



**ISTITUTO SUPERIORE
"M. PAGANO"**
Via Andrea d'Isernia, 40 - 80122 - Napoli
Tel. 081- 7613540 – fax 0810097456
Distretto Scolastico n. 41
C.F. = 80063340634 – C.I. = NAIS08700R
E-mail = nais08700r@istruzione.gov.it



L.S. MARIO PAGANO

Prot. N.4044/11-2 Napoli, 15/05/2023

Al sito web dell'Istituto
Agli atti

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

ai sensi dell'art. 17 comma 1 del D. lgs. N. 62/2017
e dell'O.M. n. 55 del 22/3/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

V sez. B

Istituto Tecnico Turistico

Napoli, 15/05/2024

Il Dirigente Scolastico

Antonio Curzio

Firma autografa omessa

ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

Sommario

1. Contesto territoriale e presentazione della scuola
2. Profilo culturale e professionale con piano di studi
3. Consiglio di classe, presentazione e composizione della classe
4. Contenuti disciplinari e percorsi curricolari (Educazione Civica)
5. Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento
6. Criteri e strumenti di valutazione (degli apprendimenti e del comportamento)
7. Metodologie didattiche, mezzi, spazi, tempi, attività
8. Criteri di ammissione o di non ammissione all'Esame di Stato
9. Obiettivi raggiunti e contenuti disciplinari
10. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico
11. Simulazioni prove d'esame

Allegati:

Griglia di valutazione della I prova
Griglia di valutazione II prova
Griglia di valutazione del Colloquio

1. Contesto territoriale e presentazione della scuola

Contesto territoriale

Il territorio in cui si inserisce la scuola, il quartiere Chiaia, è caratterizzato da una forte terziarizzazione per la sua marcata vocazione turistica, imprenditoriale e professionale e si sostanzia di una capillare rete di servizi commerciali, alberghieri e ristorativi, uffici e studi professionali. I dati ISTAT della I Municipalità registrano, per questo quartiere, alti livelli di benessere socio-abitativo e valori occupazionali e d'istruzione superiori alla media cittadina, anche se alcune aree del quartiere conservano una connotazione più popolare. La scuola accoglie, inoltre, numerosi alunni provenienti dalla periferia e dalla provincia. L'utenza, quindi, è mista ed eterogenea, con bisogni educativi e formativi diversi. Il territorio, per le sue caratteristiche storico-culturali, paesaggistiche e produttive, rappresenta per gli allievi una miniera di opportunità e di saperi. In questa ottica l'Istituto concorre alla promozione della sua utenza indipendentemente dalle diverse condizioni di partenza, investendo sul piano della formazione personale e nella prospettiva dell'inserimento degli allievi nella più ampia realtà socio-politica ed economico-culturale della città e del paese.

Presentazione della scuola

L'Istituto "Mario Pagano" oggi è sede di un Liceo Linguistico e di un Istituto Tecnico. Nasce nel 1923 come Istituto Tecnico Commerciale. Essendo stato uno tra i primi Istituti tecnici del sud Italia, ora è parte integrante del patrimonio storico del quartiere. Ospita una ricca biblioteca, aperta al pubblico, che raccoglie, tra l'altro, la storia dell'istruzione professionale e tecnica dalla fine del 1800 agli anni '60. La recente ristrutturazione dell'Istituto Mario Pagano è stata realizzata nell'ottica del recupero e della valorizzazione del patrimonio culturale del quartiere e della storia della scuola, e nello stesso tempo nella modernizzazione degli ambienti di apprendimento secondo un principio laboratoriale.

L'offerta formativa dell'I.S. Pagano consta di due indirizzi: Liceo linguistico e Istituto tecnico.

Gli indirizzi di studio rispondono al bisogno di offrire agli alunni strumenti conoscitivi ed operativi variati nei metodi e nei contenuti. Essi si contaminano tra loro in una visione sistemica in grado di assicurare agli allievi le specifiche competenze istituzionali previste da ciascuno, in un'ottica multidisciplinare integrata in risposta ai fabbisogni territoriali e individuali, come chiave di accesso al mondo del lavoro, network attivo di pratiche di placement.

Il Liceo Linguistico presenta cinque articolazioni:

✓ Tradizionale

Il percorso del liceo linguistico tradizionale prevede lo studio delle materie caratterizzanti i licei, a cui si aggiunge lo studio di più sistemi linguistici e culturali.

✓ Internazionale ESABAC

L'indirizzo EsaBac è stato istituito nell'ambito della cooperazione educativa tra l'Italia e la Francia, grazie all'Accordo sottoscritto nel 2009 tra i due Ministeri, con il quale la Francia e l'Italia promuovono nel loro sistema scolastico un percorso bilingue triennale del secondo ciclo di istruzione che permette di conseguire simultaneamente il diploma di Esame di Stato e il Baccalauréat. Nei licei linguistici il diploma si configura come Esabac generale.

✓ DSD - Deutsches Sprachdiplom

L'indirizzo DSD offre la possibilità di conseguire il diploma di lingua tedesca rilasciato dalla Conferenza Permanente dei Ministri della Pubblica Istruzione Tedesca, riconosciuto dalle Università tedesche come titolo valido a frequentare un corso di studi universitario in Germania e Austria senza dovere sostenere alcun altro test linguistico di ingresso. Le scuole che rilasciano il diploma DSD sono inserite nella rete PASCH, creata dal Ministero degli affari Esteri tedesco, per potenziare la conoscenza della lingua tedesca all'interno dei diversi sistemi d'istruzione nazionale, per permettere agli studenti di accedere a borse di studio per frequentare l'università in Germania e per permettere la realizzazione di scambi e gemellaggi.

✓ Management Internazionale

La curvatura Management Internazionale è stata introdotta dall'anno scolastico 2019-20 ed è unica in Italia. Essa sviluppa l'originaria vocazione commerciale e finanziaria, unita alla successiva

caratterizzazione linguistica dell'Istituto, in un'ottica di sperimentazione e internazionalizzazione volta alla specializzazione verso percorsi di studio manageriali.

✓ Liceo quadriennale

Dal corrente anno scolastico è stata introdotta la sperimentazione quadriennale sul liceo linguistico in un'ottica di sperimentazione che prevede il ricorso alla flessibilità didattica e organizzativa consentita dall'autonomia scolastica, alla didattica laboratoriale, all'adozione di metodologie innovative e alla didattica digitale.

L'Istituto tecnico presenta tre articolazioni tutte afferenti al settore economico.

✓ Amministrazione finanza e marketing

Il corso A.F.M. si rivolge a chi ha predisposizione per le materie aziendalistiche e tecnico economiche e attitudini contabili e organizzative.

✓ Relazioni internazionali per il marketing

L'indirizzo "Relazioni Internazionali per il Marketing" si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale, con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici, sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali riguardanti differenti realtà geo-politiche e lavorative.

✓ Turismo

Il corso Turistico è volto all'acquisizione di competenze necessarie alla gestione di servizi e prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale del territorio.

2. Profilo culturale e professionale e piano di studi

PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DEL TECNICO DEL SETTORE ECONOMICO

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- ✓ analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- ✓ riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- ✓ riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- ✓ analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- ✓ orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale;
- ✓ intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- ✓ utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- ✓ distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- ✓ agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- ✓ elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- ✓ analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

SPECIFICITÀ DEL TECNICO TURISTICO

Al termine degli studi lo studente conoscerà le norme e leggi che regolano il settore del turismo, sarà in grado di relazionarsi con il pubblico utilizzando tre lingue straniere e saprà operare nei sistemi gestionali e informativi delle imprese del settore.

Quadro Orario

ore/materie	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Lingua francese	3	3	3	3	3
Lingua spagnola			3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Geografia turistica			2	2	2
Informatica	2	2			
Economia Aziendale	2	2			
Discipline turistiche aziendali			4	4	4
Arte e territorio			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	32	32	32	32	32

3. Consiglio di classe, presentazione e composizione della classe

Consiglio di classe

DOCENTE	DISCIPLINA
Nunzia Meluccio	Lingua e Letteratura Italiana
Anna Pirozzi	Storia
Federica Bozza	Inglese
Valeria Napolitano	Francese

Claudia Santamaria	Spagnolo
Stefania Catania	Matematica
Valentina Marra	Diritto e legislazione turistica
Annarita Felaco	Geografia turistica
Rita Fedele	Discipline turistiche aziendali
Maria Cenatiempo	Arte e territorio
Vincenza Esposito	Scienze Motorie
Vincenzo Vinciguerra	Religione
Pasqualina D'Ambrosio	Sostegno
Massimo Giordano	Sostegno
Taralbo Elvira	Sostegno

Docente coordinatore della classe: Prof.ssa Nunzia Meluccio

Commissari d'esame

DOCENTE	DISCIPLINA
Nunzia Meluccio	Lingua e Letteratura Italiana
Annarita Felaco	Geografia turistica
Maria Cenatiempo	Arte e territorio

Composizione della classe

- ✓ Numero alunni: 14
- ✓ Provenienza dal 4° anno: 14

Presentazione della classe

La classe, composta da 14 alunni tutti provenienti dalla 4 B dello scorso anno, ha vissuto un avvicinamento della maggior parte del corpo docente, fatta eccezione per le docenti di Italiano e Discipline Turistiche Aziendali, le quali seguono gli studenti con continuità sin dal secondo e terzo anno.

Il gruppo-classe, alla fine del percorso di studi, si presenta secondo quanto di seguito riportato. Un gruppo esiguo ha raggiunto buoni livelli di acquisizione dei contenuti e ha sviluppato capacità e competenze pienamente soddisfacenti; esso, infatti, ha dimostrato una buona propensione all'approfondimento della conoscenza pervenendo così ad una graduale, progressiva e piena maturazione delle capacità critiche così come della capacità di operare collegamenti, anche in ambito pluridisciplinare. Un secondo gruppo, più numeroso, ha mantenuto una disposizione più ricettiva che propositiva durante le lezioni, rivelando capacità discrete di sistematizzazione delle conoscenze. Infine, un piccolo gruppo, pur continuando a manifestare un impegno approssimativo ed un'applicazione incostante, è riuscito, comunque, a raggiungere risultati nel complesso sufficienti. Il percorso scolastico può ritenersi nel complesso positivo per tutti, se si prendono in considerazione i progressi registrati rispetto ai livelli di partenza. Dal punto di vista disciplinare, alla fine del percorso

scolastico, la classe manifesta un comportamento corretto, sia con i docenti sia all'interno del gruppo classe, dimostrando di saper gestire i rapporti interpersonali con discreta maturità, collaborando e cooperando proficuamente tra di loro e con i docenti. Solo pochi alunni hanno fatto registrare l'abitudine ad assenze saltuarie e a continui ritardi.

In conclusione, tutti gli alunni, pur differenziandosi nelle diverse discipline a seconda dei propri interessi e predisposizioni individuali, hanno raggiunto gli obiettivi prefissati e hanno conseguito i requisiti necessari per sostenere la prova di esame conclusivo.

Situazione in ingresso della classe

Il primo anno i due corsi del tecnico-turistico A e B formavano un'unica classe, separata in due classi distinte al secondo anno del biennio. Il livello di partenza si presentava molto basso, non solo relativamente alle conoscenze e competenze, ma anche per ciò che riguarda il metodo di studio, l'atteggiamento scolastico poco consapevole e la scarsa apertura al dialogo educativo. La maggior parte del gruppo-classe si caratterizzava per una scarsa motivazione allo studio, un approccio poco analitico ed uno studio mnemonico e superficiale degli argomenti oggetto di trattazione, a causa sia di lacune pregresse che di un metodo di lavoro disordinato e improduttivo. Dal punto di vista disciplinare si registrava un comportamento non sempre adeguato e corretto sia nei rapporti interpersonali sia nella collaborazione e cooperazione con i docenti.

4. *Contenuti disciplinari e percorsi curricolari (Educazione civica)*

Tenuto conto dell'indirizzo della classe, il corpo docente ha selezionato, strutturato e organizzato i contenuti culturali specifici e pluridisciplinari secondo i seguenti criteri:

- ✓ significatività
- ✓ validità didattica
- ✓ possibilità di apprendimento
- ✓ interesse degli allievi.

I contenuti disciplinari trattati saranno dettagliati nelle programmazioni dei docenti che saranno consegnati all'atto dello scrutinio finale e saranno allegati alla documentazione da fornire alla commissione d'esame.

Il Consiglio di classe fin dall'inizio dell'anno ha sollecitato l'interesse degli allievi su argomenti a carattere pluridisciplinare affinché ciascuno potesse trovare il percorso culturale più adatto alla propria preparazione e ai propri interessi.

Educazione Civica

Per quanto concerne le attività svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica, l'obiettivo del C.d.c. è stato quello di sviluppare in tutti gli studenti la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

In particolare, sono state affrontate le seguenti tematiche:

TITOLO	CONTENUTI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p><i>Energia come problema mondiale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • "2040 – salviamo il pianeta" Docufilm • Tematiche: innovazione, futuro, transizione ecologica • Agenda 2030 la transizione ecologica e la legge europea sul clima. • La riconversione energetica: conseguenze e possibili soluzioni • Ambiente e conflitti con riferimento alla storia recente e all'attualità • La relazione tra crisi energetica e guerra • What is a sustainable energy and why we need it • Arte, ecologia e ambiente • La crise énergétique en France et son impact sur le tourisme. Les énergies renouvelables. • Crisis energética: qué es, causas, consecuencias y soluciones • Responsabilità sociale dell'impresa • Contributi e crediti d'imposta alle aziende per fronteggiare i costi energetici • La crisi energetica: analisi e controllo dei costi delle imprese • Indagini sui consumi energetici. • La direttiva UE sui consumi energetici degli edifici (Case green). • Il certificato APE e la classe energetica degli edifici. • Un calcolo approssimativo per determinare la classe energetica di un appartamento. • Mobilità sostenibile ed etica sportiva • Il concetto di Ecologia integrale nell'Enciclica "Laudato Si" di Papa Francesco. • Conoscenza delle fonti energetiche rinnovabili e non, comparazione del loro impatto sull'inquinamento e sul clima 	<p>Competenze di indirizzo educazione civica:</p> <p>Competenza n. 8. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità</p> <p>Competenza n. 13. Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile</p> <p>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Progettazione d'Istituto Educazione civica</p> <p>Adottare misure urgenti per combattere la crisi energetica attraverso la conoscenza delle principali fonti energetiche ed un loro utilizzo consapevole</p>

5. Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento

Nella seguente tabella, vengono riportate le ore di PCTO svolte nel triennio.

Anno scolastico	Titolo del percorso	Ente/azienda/esperti	Ore
2021-2022	Comunicazione e competenze aziendali Economia – Diritto -Italiano	Docenti interni dell'Istituto "M. Pagano"	30
2022-2023	Prevenzione ai tumori	Associazione <i>ALTS</i>	4
	Patrimonio culturale e multilinguismo Inglese – Francese - Spagnolo	Docenti interni dell'Istituto "M. Pagano"	30
2023-2024	Patrimonio culturale e multilinguismo Inglese – Francese - Spagnolo	Docenti interni dell'Istituto "M. Pagano"	30
	Energie rinnovabili	Ordine degli ingegneri	2
	Orientamento Universitario	Università degli Studi di Napoli Federico II. Università degli Studi di Napoli L'Orientale. Università degli Studi di Napoli Parthenope. Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa	20
	Giornata mondiale contro la violenza sulle donne	Associazione "Forti Guerriere"	4
	Orientamento post-diploma	ITS Academy Hi-tech & communications	2
	Orientamento post-diploma	ITS Academy BACT	2
	Operazione talenti	Deloitte Consulting e Università Federico II	2

6. Criteri e strumenti di valutazione

Criteri di valutazione degli apprendimenti

Le valutazioni finali sul rendimento scolastico sono coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dal Piano Triennale dell'offerta formativa e il Collegio dei docenti, all'inizio del corrente anno scolastico ha approvato modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione.

Al termine del secondo ciclo dell'istruzione, la scuola certifica i livelli di apprendimento raggiunti da ciascun alunno, al fine di sostenere i processi di apprendimento, di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi, di consentire gli eventuali passaggi tra i diversi percorsi e sistemi formativi e l'inserimento nel mondo del lavoro.

Nel processo di valutazione trimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- ✓ il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup
- ✓ i progressi evidenziati rispetto al livello di partenza
- ✓ i risultati delle prove di verifica
- ✓ il livello di competenze di Educazione civica.

Gli elementi considerati nel valutare i risultati delle prove sono:

- ✓ il prodotto (la singola prova, un compito eseguito, l'esito di un testo o di una interrogazione);
- ✓ la prestazione (la modalità dell'esecuzione);
- ✓ il processo (l'insieme dei diversi elementi del percorso che hanno portato a quella prestazione o a quel prodotto).

La valutazione del processo tiene conto principalmente della motivazione, della gratificazione e dei momenti di rinforzo, e le procedure si basano su metodi di tipo sia quantitativo sia qualitativo. Per l'attribuzione dei voti, il Collegio dei docenti ha fissato la corrispondenza con i livelli di conoscenze, abilità e competenze, in riferimento ai "Livelli EQF" (European Qualification Framework), nei quali il livello di competenza è espresso in termini di responsabilità e autonomia, come nella tabella riportata.

La valutazione del rendimento scolastico si esprime con voti da 1 a 10 decimi, con sufficienza a 6/10. Lo scrutinio finale prenderà in considerazione la certificazione, positiva o negativa, di tutte le discipline svolte nel corso dell'anno scolastico.

VOTO	LIVELLI		
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10	<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro e organico, riuscendo autonomamente ad integrare conoscenze preesistenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi e sintesi corrette, approfondite e originali. - Sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione. - Esprime valutazioni personali pertinenti e supportate da argomentazioni efficaci. - Espone in modo chiaro, preciso e sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. - Applica conoscenze e abilità in contesti non noti con sicurezza e padronanza. - Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità interdisciplinari
9	<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro e autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza e autonomia. - Riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle classificazioni. - Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. - Applica conoscenze e abilità in contesti non noti in modo corretto e sicuro. - Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari.
8	<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro con adeguata integrazione alle conoscenze preesistenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole, corretto. - Riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni. - Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni. - Sa applicare conoscenze e abilità in contesti solo parzialmente noti in modo corretto. - Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.
7	<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti sono appresi in modo globale, nelle linee essenziali e con approfondimento solo di alcuni argomenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole. - Riconosce proprietà e regolarità e applica criteri di classificazione. - Espone in modo semplice, ma chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. - Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti solo parzialmente noti in modo complessivamente corretto.
6	<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e/o meccanico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti. - Guidato, riesce a riconoscere proprietà e a classificare. - Necessita di guida nell'esposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni. - Se guidato, applica conoscenze e abilità in contesti noti.
5	<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti sono parzialmente appresi e lo sono in modo limitato e disorganizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso - Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. - Anche guidato, non espone con chiarezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni. - Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.
4	<ul style="list-style-type: none"> - I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso e frammentario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi. - Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. - Espone in modo confuso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. - Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.
3	<ul style="list-style-type: none"> - Quasi inesistenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quasi inesistenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quasi inesistenti.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Congruo numero di rifiuti di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata con votazione pari o inferiore a 2. 	<ul style="list-style-type: none"> - Congruo numero di rifiuti di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata con votazione pari o inferiore a 2. 	<ul style="list-style-type: none"> - Congruo numero di rifiuti di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata con votazione pari o inferiore a 2.
1	<ul style="list-style-type: none"> - Reiterato rifiuto di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata consegnata in bianco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reiterato rifiuto di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata consegnata in bianco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reiterato rifiuto di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata consegnata in bianco.

Criteri di valutazione del comportamento

La valutazione del comportamento viene espressa in decimi, dal Consiglio di Classe sulla base di criteri approvati in Collegio dei docenti, tenendo conto dei seguenti indicatori:

- ✓ per ogni nota disciplinare registrata nel trimestre o nel pentamestre, a partire dalla seconda, ci sarà l'abbassamento di 1 voto. Al raggiungimento della quinta nota disciplinare, scatta un giorno di sospensione. Le note e le sospensioni registrate nel trimestre non incidono sulla valutazione del pentamestre. Nel caso in cui il Consiglio di Classe attribuisca all'alunno una sospensione disciplinare, nel trimestre o nel pentamestre, il voto in condotta non potrà superare il 6.
- ✓ per ritardi nell'ingresso a scuola complessivamente superiori 2 ore nel trimestre e a 3 ore nel pentamestre ci sarà l'abbassamento di 1 voto (es. partendo dal voto di comportamento 10, per ritardi superiori a 2 ore nel trimestre, o a 3 ore nel pentamestre, il voto scende a 9; per ritardi superiori a 3 ore nel trimestre, o a 4 ore nel pentamestre, il voto scende a 8 e così via...). Non si tiene conto dei ritardi giustificati da adeguata certificazione. I ritardi registrati nel trimestre non incidono sulla valutazione del pentamestre.
- ✓ per le assenze non giustificate nel trimestre o nel pentamestre (compresi gli ultimi giorni di scuola), ci sarà un abbassamento di 2 voti di comportamento. Le assenze non giustificate nel trimestre non incidono sulla valutazione del pentamestre;
- ✓ per il non rispetto dell'impegno assunto a frequentare i corsi di recupero recupero e altre attività progettuali offerte dalla scuola (percentuale di assenze superiore al 25%) ci sarà l'abbassamento di 2 voti nello scrutinio finale (pentamestre).

Nel corso del pentamestre sono state effettuate una simulazione della prima prova d'esame e una simulazione della seconda prova. Le griglie di valutazione sono riportate in allegato al presente documento.

7. Metodologie didattiche, mezzi, tempi, attività

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno fatto ricorso a metodologie diverse, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe, sia la struttura delle singole discipline. Il percorso formativo è stato suddiviso in trimestre e pentamestre. Contenuti, metodi, mezzi, spazi e tempi del percorso formativo sono dettagliati nelle programmazioni di dipartimento effettuate all'inizio dell'anno.

Metodologie didattiche e attività

	Lezione frontale	Lezione interattiva e cooperativa	Lavoro di gruppo	Lavoro in copie	Lavoro per fasce di tempo	Problem solving	Discussion e guidata	Attività laboratoriali
RELIGIONE (RC)	X	X					X	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	X	X	X	X	X	X	X
STORIA	X						X	
ARTE E TERRITORIO	X	X	X	X			X	
INGLESE	X	X	X	X		X	X	
FRANCESE	X	X			X	X	X	X
SPAGNOLO	X	X				X	X	

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	X	X	X			X	X	
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	X	X	X	X		X	X	
MATEMATICA	X	X	X	X		X	X	
GEOGRAFIA TURISTICA	X	X				X	X	X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X		X	X		X	X	X

Attrezzature e materiali didattici

Disciplina	Libri di testo	Dispense	Vocabolari Manuali	Supporti multimediali	Attrezzature di laboratorio	Web
RELIGIONE (RC)				X		X
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X			X		X
STORIA	X					X
ARTE E TERRITORIO				X		X
INGLESE	X			X		X
FRANCESE	X			X		X
SPAGNOLO	X			X		X
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	X			X		X
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	X	X		X		X
MATEMATICA	X	X				X
GEOGRAFIA TURISTICA	X			X		X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE				X	X	X

8. Criteri di ammissione o di non ammissione all'Esame di Stato

Sono ammessi a sostenere l'Esame di Stato, in qualità di candidati interni:

- ✓ gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso anche in assenza del requisito di cui all'art.13, comma 2, lettera c) del d. lgs 62/2017. Sono ammessi cioè anche gli studenti che nel secondo biennio o nell'ultimo anno di corso non hanno svolto le attività di PCTO;
- ✓ gli studenti che hanno frequentato per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato. Le Istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art.13, comma 2, lettera a), del d.lgs.62/2017, ai sensi dell'articolo14, comma 7, del DPR 22 giugno 2009, n. 122.

L'ammissione all'Esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato. La valutazione degli studenti è effettuata dal consiglio di classe. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del presidente.

9. Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi si definiscono in termini di abilità raggiunte nelle singole discipline, declinate in riferimento alle quattro competenze generali individuate a livello dipartimentale in ciascun asse disciplinare. Per quanto riguarda i contenuti affrontati nel corso dell'anno scolastico, si rimanda alla

programmazione per discipline, aggiornata al termine delle lezioni e allegata alla documentazione dell'Esame di Stato in sede di scrutinio.

Asse storico e dei linguaggi

1. Utilizzare diversi linguaggi per leggere, comprendere e produrre testi in relazione ai vari contesti e scopi comunicativi
2. Utilizzare strumenti adeguati a riconoscere e contestualizzare fenomeni culturali di vario tipo e coglierne i nessi di continuità e di attualità in un'ottica interculturale
3. Ricercare, selezionare, elaborare e utilizzare le informazioni sul web e gestire gli strumenti informatici più adeguati a migliorare l'efficacia comunicativa e l'interazione tra pari
4. Operare raffronti tra diversi sistemi comunicativi in un'ottica interculturale e rielaborare in modo critico e consapevole la realtà e i suoi fenomeni

<i>Disciplina</i>	<i>Abilità raggiunte</i>
Italiano	<p>Lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo dal punto di vista linguistico e stilistico • Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. • Sapersi esprimere con chiarezza e in maniera appropriata secondo l'ambito di riferimento, con particolare attenzione all'ambito professionale <p>Letteratura e attualità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le interrelazioni tra fenomeni letterari e contesto storico e culturale • Cogliere gli elementi di rinnovamento culturale dei modelli tradizionali • Saper costruire percorsi di ricerca personali, interdisciplinari, utilizzando anche i supporti multimediali con riferimento all'indirizzo • Contestualizzare e individuare le relazioni tra i fenomeni letterari e le altre espressioni artistiche del territorio • Comunicare e interagire su argomenti di attualità di carattere generale, socioeconomico culturale con maggiore riferimento alla dimensione turistica con chiarezza, lessico adeguato e pensiero critico
Storia	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuare i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. • Comprendere il rapporto tra passato e presente ed essere consapevole della radice storica dei diritti e dei doveri relativi alla cittadinanza. • Adoperare in modo critico le fonti.
Arte e territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Saper inserire la produzione artistica e architettonica all'interno del suo contesto storico-geografico-culturale • Saper riconoscere gli aspetti che caratterizzano la produzione artistica dei periodi in esame, nelle diverse aree culturali, in Italia e in Europa, stabilendo confronti • Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;

	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un atteggiamento responsabile nei confronti dei problemi inerenti alla tutela, la conservazione ed il restauro del patrimonio artistico nazionale.
--	---

Lingue straniere

1. Individuare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali, utilizzando anche strumenti digitali
2. Riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
3. Riconoscere le principali caratteristiche culturali dei Paesi di riferimento delle lingue studiate, attraverso l'interpretazione e l'analisi di opere e saggi, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni
4. Riconoscere e utilizzare diversi registri linguistici adeguati al contesto, agli interlocutori e alle finalità della comunicazione

<i>Disciplina</i>	<i>Abilità raggiunte</i>
Inglese	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli aspetti fondamentali di testi di interesse generale e/o relativi al settore turistico. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi principali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari, argomenti di attualità o temi di interesse riguardanti il settore turistico. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire su argomenti generali o inerenti al settore turistico. Presentare itinerari turistici. Comunicare ed esprimere il proprio punto di vista. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti relativi al settore di indirizzo
Francese	<p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale testi scritti su argomenti diversificati, di cultura generale, socio-culturale e/o inerenti al settore turistico <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo autonomo su argomenti studiati in conversazioni/discussioni esprimendo la propria opinione e descrivendo situazioni con pertinenza lessicale <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire su tematiche di carattere generale e/o specifico all'indirizzo • Esporre un argomento sostenendo il proprio punto di vista con esempi e motivazioni • Gestire argomenti professionali <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redigere autonomamente documenti di carattere professionale di vario tipo: lettere, mail, itinerari, programmi di visite e circuiti turistici, CV e lettera di presentazione • Saper gestire argomenti professionali
Spagnolo	Comprensione scritta

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli aspetti fondamentali di testi di interesse generale e/o relativi al settore turistico. <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi principali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari, argomenti di attualità o temi di interesse riguardanti il settore turistico. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire su argomenti generali o inerenti al settore turistico. Presentare itinerari turistici. Esporre un argomento sostenendo il proprio punto di vista. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti relativi al settore di indirizzo
--	---

Asse matematico

1. Individuare e giustificare le strategie più appropriate per la risoluzione dei problemi in ambito scientifico, matematico e motorio
2. Utilizzare tutti i linguaggi specifici, verbali e non verbali, con i quali esplorare le fonti e argomentare, basandosi sulle evidenze matematico-scientifiche.
3. Riconoscere situazioni, contesti, problematiche che possono essere affrontati con strumenti di indagine e procedure matematico-scientifiche, rappresentando i fenomeni basandosi su fatti, dati verificabili e modelli condivisi nella comunità scientifica.
4. Indagare, analizzare e interpretare i fenomeni naturali, scientifici, economici sociali e le relative trasformazioni anche al fine di individuare gli elementi caratterizzanti nei diversi ambiti disciplinari.

<i>Disciplina</i>	<i>Abilità raggiunte</i>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare e giustificare le strategie più appropriate per la risoluzione dei problemi in ambito matematico; • Saper utilizzare linguaggi specifici per esplorare le fonti e argomentare in maniera chiara ed efficace; • Saper analizzare e interpretare i fenomeni scientifici ed economico-sociali correlando le conoscenze nei diversi ambiti disciplinari.
Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto motorio e sportivo. • Saper interagire con gli altri in collaborazione e competizione. • Saper adottare comportamenti idonei atti a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della sicurezza propria e altrui. • Saper assumere comportamenti attivi e positivi per un miglioramento del benessere fisico e psichico. • Cogliere la dimensione sociale, etica, estetica ed ambientale della pratica sportiva e prendere coscienza di condurre una vita sana ed equilibrata.

Asse tecnico e giuridico-economico

1. Comprendere ed interpretare norme e fenomeni economici, anche attraverso l'utilizzo di strumenti informatici. Mediante il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali diverse saper riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali
2. Utilizzare e interpretare i sistemi informativi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti e alle diverse tipologie d'impresa.
3. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
4. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione per redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative alle diverse situazioni professionali e applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

<i>Disciplina</i>	<i>Abilità raggiunte</i>
Diritto e legislazione turistica	Comprendere la Costituzione i diritti fondamentali gli organi dello Stato e le loro funzioni. Riconoscere e saper applicare a casi concreti la normativa a tutela del paesaggio e dei beni culturali e del settore turistico in un'ottica di sostenibilità e responsabilità Riconoscere i principali soggetti del diritto internazionale e i loro atti .
Discipline turistiche aziendali	Elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio e alle sue caratteristiche. Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi. Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'estero. Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio. Elaborare un piano di marketing territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie poste in essere per la governance del settore.
Geografia	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico- Saper descrivere alcune località turistiche di richiamo internazionale- Saper riconoscere l'impatto del turismo sull'ambiente- Saper progettare un itinerario turistico attraverso l'utilizzo di strumenti digitali- Saper individuare nuove forme di ricettività e turismo- Saper elaborare una strategia di turismo sostenibile su località di richiamo internazionale- Saper confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico- Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei- Saper organizzare percorsi alternativi attinenti alle nuove forme di sviluppo economico nelle piccole aree regionali

Si indicano, inoltre, i nodi tematici trasversali su cui ha lavorato il Consiglio di Classe, al fine di predisporre il materiale per l'avvio del colloquio:

- **Sostenibilità** declinata attraverso le cinque "P" dell'Agenda 2030: Persone -Prosperità - Pace -Partnership - Pianeta.
- **Viaggio** inteso come percorso di conoscenza di altri luoghi, possibilità di riscatto e speranza, come prospettiva professionale nel settore turistico, esperienza interiore, momento di apertura e contaminazione, nella sua dimensione temporale, spaziale e immaginifica.
- **Glocal**: un percorso sulla tutela e la valorizzazione di identità, tradizioni e realtà locali, pur all'interno dell'orizzonte della globalizzazione attraverso le regole internazionali statali e regionali.
- **Diritti umani e civili**: un percorso trasversale sui diritti fondamentali civili, culturali, economici, politici e sociali, indispensabili per una convivenza democratica e una dimensione di pace

10. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Nello scrutinio finale delle classi III, IV e V viene attribuito il credito scolastico sulla base della media aritmetica, che stabilisce la fascia di punteggio. Per quanto riguarda l'attribuzione del minimo o del massimo della fascia di credito, il CdD ha deliberato che per accedere al massimo della banda di oscillazione, è necessario aver raggiunto la sufficienza in tutte le materie al trimestre e aver partecipato in maniera proficua alle attività proposte dalla scuola (delibera n.2 del verbale n.2, 7/9/2021 del CdD). I CdC attribuiscono il credito sulla base della seguente tabella di cui all'allegato A al d.leg 62/2017.

MEDIA dei VOTI	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7- 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

11. Simulazioni prove d'esame

Il Consiglio di classe ha predisposto una simulazione per ciascuna prova scritta dell'esame. La simulazione della prima si è svolta il 13 marzo 2024 utilizzando la prova ministeriale ordinaria dell'a.s.2022/2023:

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

La simulazione della seconda prova si è svolta in data 8 aprile 2024.

Per la valutazione delle prove scritte il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le griglie allegate al presente documento.

Elenco degli allegati

Griglia di valutazione della I prova

Griglia di valutazione II prova

Griglia di valutazione del Colloquio (Allegato A O.M. 45 del 9/3/2023)

Allegato 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

CANDIDATO/A _____ **CLASSE** _____

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		60	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Incompleta e inadeguata	2	
	Confusa e frammentaria	4	
	Limitata ai concetti di base	6	
	Adeguate e chiara	8	
	Completa ed efficace	10	
Coerenza e coesione testuale	Inesistenti la coerenza e la coesione	2	
	Carente la coerenza concettuale e scarsa la coesione	4	
	Presenti coerenza concettuale di base e coesione	6	
	Adeguate la coerenza concettuale e la coesione	8	
	Ottime la coerenza e la coesione	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico improprio con errori formali nell'uso del lessico specifico	2	
	Lessico elementare con alcuni errori formali nell'uso del lessico specifico	4	
	Lessico elementare, ma corretto	6	
	Forma corretta e fluida con lessico pienamente appropriato	8	
	Ricchezza lessicale ed efficacia comunicativa	10	
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	Difficoltà morfosintattiche, errori diffusi. Punteggiatura errata o carente	2	
	Occasionali errori morfosintattici e ortografici. Punteggiatura a tratti errata	4	
	Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori ortografici. Punteggiatura generalmente corretta	6	
	Articolato e corretto uso delle strutture morfosintattiche con saltuarie imprecisioni. Punteggiatura corretta	8	
	Articolato e corretto uso delle strutture morfosintattiche. Punteggiatura efficace	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze gravemente carenti Riferimenti culturali banali	2	
	Conoscenze lacunose Riferimenti culturali non sempre precisi	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6	
	Conoscenze documentate e riferimenti culturali	8	

	ampi.		
	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, e riflessioni personali.	10	
Espressione di giudizi critici e valutazione personali	Argomentazione frammentaria e assenza di adeguati nessi logici	2	
	Argomentazione modesta e valutazioni personali occasionali	4	
	Argomentazione essenziale e valutazioni personali poco approfonditi	6	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione originali ed elementi di sintesi coerenti	8	
	Argomentazione ampia con spunti di riflessione originali e motivati. Critiche valutazioni personali	10	
	Totale	60	

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		40	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo)	Non rispondente	2	
	Incompleto	4	
	Parzialmente rispondente	6	
	Rispondente alla consegna	8	
	Pienamente rispondente alla consegna	10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Errata	2	
	Approssimativa	4	
	Sommatoria ma corretta	6	
	Corretta	8	
	Corretta e approfondita	10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica, ecc.	Inadeguata	2	
	Incompleta e imprecisa	4	
	Sommatoria ma corretta	6	
	Corretta e puntuale	8	
	Completa e approfondita	10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Inadeguata	2	
	Incompleta e non argomentata	4	
	Generica ma corretta	6	
	Corretta e argomentata	8	
	Originale e adeguatamente argomentata	10	
	Totale	40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		40	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Mancate	2	
	Parziali	4	
	A tratti corrette	6	
	Puntuali e complete	8	
	Chiare, corrette ed efficaci	10	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo	Articolazione incoerente	2	
	Articolazione parzialmente coerente	4	
	Articolazione complessivamente coerente	6	
	Articolazione coerente, strutturata e razionale	8	
	Articolazione ben strutturata, fluida e rigorosa	10	
Utilizzo pertinente dei connettivi	Generico e improprio	2	
	Generico	4	
	Adeguito	6	
	Appropriato	8	
	Efficace	10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Non corrette e incongruenti	2	
	Corrette ma incongruenti; frammentaria l'argomentazione	4	
	Corrette e congruenti; essenziale l'argomentazione	6	
	Corrette, congruenti e articolate	8	
	Corrette, puntuali; articolata l'argomentazione	10	
	Totale	40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		40	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Testo non pertinente; titolo e parafrasi assenti o incoerenti	4	
	Pertinenza superficiale; titolo e parafrasi spesso incoerenti	6	
	Parziale pertinenza; titolo e parafrasi non sempre coerenti	8	
	Sostanziale pertinenza; qualche incoerenza nel titolo e nella parafrasi	11	
	Puntuale pertinenza; titolo e parafrasi coerenti	14	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Confuso e incoerente	4	
	Frammentario e disarticolato	6	
	Ordinato ed essenziale	8	
	Strutturato e lineare	11	
	Strutturato, coerente e coeso	13	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti	4	
	Sporadici e non sempre corretti	6	
	Articolati non sempre con chiarezza	8	
	Efficaci, articolati quasi sempre con logica e coerenza	11	
	Ricchi e articolati con logica e coerenza	13	
	Totale	40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Griglia seconda prova

CANDIDATO/A

CLASSE

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	LIVELLI				
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	L4	Avanzato: utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia	5		
	L3	Intermedio: utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto	4		
	L2	Base: coglie in parte le informazioni tratte dal documento economico e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente	3		
	L1	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dal documento economico e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	1-2		
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	L4	Avanzato: sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo	7-8		
	L3	Intermedio: sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo	5-6		
	L2	Base: sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo	3-4		
	L1	Base non raggiunto: sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente	1-2		

Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	L4	Avanzato: sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completo e approfondita rispettando tutte le richieste della traccia.	4		
	L3	Intermedio: sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completo rispettando quasi tutte le richieste della traccia.	3		
	L2	Base: sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia. Si evidenziano errori non gravi	2		
	L1	Base non raggiunto: sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano errori gravi	1		
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	L3	Avanzato: organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un adeguato linguaggio settoriale	3		
	L2	Intermedio: organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale	2		
	L1	Base non raggiunto: organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato	1		
Totale					

Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A O.M. n. 45 del 9/3/2023)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				