



**ISTITUTO SUPERIORE  
"M. PAGANO"**  
Via Andrea d'Isernia, 40 - 80122 - Napoli  
Tel. 081- 7613540 – fax 0810097456  
Distretto Scolastico n. 41  
C.F. = 80063340634 – C.I. = NAIS08700R  
E-mail = nais08700r@istruzione.gov.it



L.S. MARIO PAGANO

Prot. N.4043/11-2 Napoli, 15/05/2023

Al sito web dell'Istituto  
Agli atti

## **ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

ai sensi dell'art. 17 comma 1 del D. lgs. N. 62/2017  
e dell'O.M. n. 55 del 22/3/2024

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**V sez. A**

**Istituto Tecnico Turistico**

Napoli, 15/05/2024

**Il Dirigente Scolastico**

**Antonio Curzio**

Firma autografa omessa

ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

## **Sommario**

1. Contesto territoriale e presentazione della scuola
2. Profilo culturale e professionale con piano di studi
3. Consiglio di classe, presentazione e composizione della classe
4. Contenuti disciplinari e percorsi curricolari (Educazione Civica)
5. Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento
6. Criteri e strumenti di valutazione (degli apprendimenti e del comportamento)
7. Metodologie didattiche, mezzi, spazi, tempi, attività
8. Criteri di ammissione o di non ammissione all'Esame di Stato
9. Obiettivi raggiunti e contenuti disciplinari
10. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico
11. Simulazioni prove d'esame

Allegati:

Griglia di valutazione della I prova  
Griglia di valutazione II prova  
Griglia di valutazione del Colloquio

## *1. Contesto territoriale e presentazione della scuola*

### **Contesto territoriale**

Il territorio in cui si inserisce la scuola, il quartiere Chiaia, è caratterizzato da una forte terziarizzazione per la sua marcata vocazione turistica, imprenditoriale e professionale e si sostanzia di una capillare rete di servizi commerciali, alberghieri e ristorativi, uffici e studi professionali. I dati ISTAT della I Municipalità registrano, per questo quartiere, alti livelli di benessere socio-abitativo e valori occupazionali e d'istruzione superiori alla media cittadina, anche se alcune aree del quartiere conservano una connotazione più popolare. La scuola accoglie, inoltre, numerosi alunni provenienti dalla periferia e dalla provincia. L'utenza, quindi, è mista ed eterogenea, con bisogni educativi e formativi diversi. Il territorio, per le sue caratteristiche storico-culturali, paesaggistiche e produttive, rappresenta per gli allievi una miniera di opportunità e di saperi. In questa ottica l'Istituto concorre alla promozione della sua utenza indipendentemente dalle diverse condizioni di partenza, investendo sul piano della formazione personale e nella prospettiva dell'inserimento degli allievi nella più ampia realtà socio-politica ed economico-culturale della città e del paese.

### **Presentazione della scuola**

L'Istituto "Mario Pagano" oggi è sede di un Liceo Linguistico e di un Istituto Tecnico. Nasce nel 1923 come Istituto Tecnico Commerciale. Essendo stato uno tra i primi Istituti tecnici del sud Italia, ora è parte integrante del patrimonio storico del quartiere. Ospita una ricca biblioteca, aperta al pubblico, che raccoglie, tra l'altro, la storia dell'istruzione professionale e tecnica dalla fine del 1800 agli anni '60. La recente ristrutturazione dell'Istituto Mario Pagano è stata realizzata nell'ottica del recupero e della valorizzazione del patrimonio culturale del quartiere e della storia della scuola, e nello stesso tempo nella modernizzazione degli ambienti di apprendimento secondo un principio laboratoriale.

L'offerta formativa dell'I.S. Pagano consta di due indirizzi: Liceo linguistico e Istituto tecnico.

Gli indirizzi di studio rispondono al bisogno di offrire agli alunni strumenti conoscitivi ed operativi variati nei metodi e nei contenuti. Essi si contaminano tra loro in una visione sistemica in grado di assicurare agli allievi le specifiche competenze istituzionali previste da ciascuno, in un'ottica multidisciplinare integrata in risposta ai fabbisogni territoriali e individuali, come chiave di accesso al mondo del lavoro, network attivo di pratiche di placement.

Il Liceo Linguistico presenta cinque articolazioni:

✓ Tradizionale

Il percorso del liceo linguistico tradizionale prevede lo studio delle materie caratterizzanti i licei, a cui si aggiunge lo studio di più sistemi linguistici e culturali.

✓ Internazionale ESABAC

L'indirizzo EsaBac è stato istituito nell'ambito della cooperazione educativa tra l'Italia e la Francia, grazie all'Accordo sottoscritto nel 2009 tra i due Ministeri, con il quale la Francia e l'Italia promuovono nel loro sistema scolastico un percorso bilingue triennale del secondo ciclo di istruzione che permette di conseguire simultaneamente il diploma di Esame di Stato e il Baccalauréat. Nei licei linguistici il diploma si configura come Esabac generale.

✓ DSD - DeutschesSprachdiplom

L'indirizzo DSD offre la possibilità di conseguire il diploma di lingua tedesca rilasciato dalla Conferenza Permanente dei Ministri della Pubblica Istruzione Tedesca, riconosciuto dalle Università tedesche come titolo valido a frequentare un corso di studi universitario in Germania e Austria senza dovere sostenere alcun altro test linguistico di ingresso. Le scuole che rilasciano il diploma DSD sono inserite nella rete PASCH, creata dal Ministero degli affari Esteri tedesco, per potenziare la conoscenza della lingua tedesca all'interno dei diversi sistemi d'istruzione nazionale, per permettere agli studenti di accedere a borse di studio per frequentare l'università in Germania e per permettere la realizzazione di scambi e gemellaggi.

✓ Management Internazionale

La curvatura Management Internazionale è stata introdotta dall'anno scolastico 2019-20 ed è unica in Italia. Essa sviluppa l'originaria vocazione commerciale e finanziaria, unita alla successiva

caratterizzazione linguistica dell'Istituto, in un'ottica di sperimentazione e internazionalizzazione volta alla specializzazione verso percorsi di studio manageriali.

✓ Liceo quadriennale

Dal corrente anno scolastico è stata introdotta la sperimentazione quadriennale sul liceo linguistico in un'ottica di sperimentazione che prevede il ricorso alla flessibilità didattica e organizzativa consentita dall'autonomia scolastica, alla didattica laboratoriale, all'adozione di metodologie innovative e alla didattica digitale.

L'Istituto tecnico presenta tre articolazioni tutte afferenti al settore economico.

✓ Amministrazione finanza e marketing

Il corso A.F.M. si rivolge a chi ha predisposizione per le materie aziendalistiche e tecnico economiche e attitudini contabili e organizzative.

✓ Relazioni internazionali per il marketing

L'indirizzo "Relazioni Internazionali per il Marketing" si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale, con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici, sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali riguardanti differenti realtà geo-politiche e lavorative.

✓ Turismo

Il corso Turistico è volto all'acquisizione di competenze necessarie alla gestione di servizi e prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale del territorio.

## ***2. Profilo culturale e professionale e piano di studi***

### **PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DEL TECNICO DEL SETTORE ECONOMICO**

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- ✓ analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- ✓ riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- ✓ riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- ✓ analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- ✓ orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale;
- ✓ intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- ✓ utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- ✓ distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- ✓ agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- ✓ elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- ✓ analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

## SPECIFICITÀ DEL TECNICO TURISTICO

Al termine degli studi lo studente conoscerà le norme e leggi che regolano il settore del turismo, sarà in grado di relazionarsi con il pubblico utilizzando tre lingue straniere e saprà operare nei sistemi gestionali e informativi delle imprese del settore.

### Quadro Orario

ore/materie	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Lingua francese	3	3	3	3	3
Lingua spagnola			3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Geografia turistica			2	2	2
Informatica	2	2			
Economia Aziendale	2	2			
Discipline turistiche aziendali			4	4	4
Arte e territorio			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

### 3. Consiglio di classe, presentazione e composizione della classe

#### Consiglio di classe

DOCENTE	DISCIPLINA
Quintieri Maria	Lingua e Letteratura Italiana
Meluccio Nunzia	Storia
Bozza Federica	Inglese
Napolitano Valeria	Francese
Santamaria Claudia	Spagnolo
Ruggiero Daniela	Matematica

Marra Valentina	Diritto e legislazione turistica
Loperto Giuliana	Geografia turistica
D'Agostino Laura	Discipline turistiche aziendali
Cenatiempo Maria	Arte e territorio
Sarmientos Anna Maria	Scienze Motorie
Vinciguerra Vincenzo	Religione
Napoli Alessandra	Sostegno
Genovese Loredana	Sostegno
Cagliozzi Monica	Sostegno
D'Ambrosio Pasqualina	Sostegno

**Docente coordinatore della classe:** Prof. Daniela Ruggiero

#### **Commissari d'esame**

<b>DOCENTE</b>	<b>DISCIPLINA</b>
Quintieri Maria	Lingua e Letteratura Italiana
Loperto Giuliana	Geografia turistica
Cenatiempo Maria	Arte e territorio

#### **Composizione della classe**

- ✓ Numero alunni: 14
- ✓ Provenienza: 14 dal 4° anno

#### **Presentazione della classe**

La classe è composta da 14 alunni, di cui 8 ragazze e 6 ragazzi, tutti provenienti dalla 4 AT dello scorso anno. Il consiglio di classe, per suo conto, non ha avuto durante il quinquennio, un organico costante, essendosi avvicendati numerosi docenti per le diverse discipline.

Dal punto di vista didattico, la classe si presenta in maniera eterogenea: una parte di studenti ha seguito abbastanza costantemente le lezioni partecipando alle attività proposte in maniera attiva e proficua; il resto della classe è comunque riuscita a raggiungere discreti o sufficienti livelli di preparazione. Nel complesso, nonostante la difficile situazione creatasi all'inizio del biennio, a causa della pandemia e dei numerosi lockdown, gli studenti sono riusciti, tra alti e bassi, nel corso del triennio, grazie ad apprezzabili sforzi ed impegno, a portare a termine il percorso di studi raggiungendo gli obiettivi prefissati.

Solo pochi studenti sono riusciti a dare una migliore organicità e sistematicità allo studio, grazie anche ad una maggiore consapevolezza del proprio ruolo all'interno del processo educativo e di apprendimento.

La partecipazione della classe, nel corso del triennio, alle attività scolastiche ed extrascolastiche, nell'ambito delle procedure previste dal PTOF, ha sicuramente contribuito al raggiungimento di una promozione culturale, sociale e civile.

Sotto il profilo disciplinare gli studenti non hanno mai evidenziato situazioni problematiche in quanto il gruppo, nella sua interezza, si è sempre dimostrato sostanzialmente corretto nel comportamento in tutte le discipline e quindi l'attività didattica si è svolta in un clima prevalentemente sereno, anche se è perdurata in un gruppo l'abitudine alle assenze saltuarie ed arrivi in ritardo.

In conclusione, la maggior parte della classe ha conseguito un profitto più che discreto, differenziandosi nelle diverse discipline a seconda dei propri interessi e predisposizioni individuali, proiettandosi verso le richieste del mondo del lavoro e degli eventuali percorsi di studi universitari. Diversamente, la rimanente parte ha dimostrato un impegno per lo più scolastico, per ottenere risultati più che sufficienti nelle diverse discipline. Ciononostante, tutti hanno conseguito i requisiti necessari per sostenere la prova di esame conclusivo.

#### 4. *Contenuti disciplinari e percorsi curricolari (Educazione civica)*

Tenuto conto dell'indirizzo della classe, il corpo docente ha selezionato, strutturato e organizzato i contenuti culturali specifici e pluridisciplinari secondo i seguenti criteri:

- ✓ significatività
- ✓ validità didattica
- ✓ possibilità di apprendimento
- ✓ interesse degli allievi.

I contenuti disciplinari trattati saranno dettagliati nelle programmazioni dei docenti che saranno consegnati all'atto dello scrutinio finale e saranno allegati alla documentazione da fornire alla commissione d'esame.

Il Consiglio di classe fin dall'inizio dell'anno ha sollecitato l'interesse degli allievi su argomenti a carattere pluridisciplinare affinché ciascuno potesse trovare il percorso culturale più adatto alla propria preparazione e ai propri interessi.

#### **Educazione Civica**

Per quanto concerne le attività svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica, l'obiettivo del C.d.c. è stato quello di sviluppare in tutti gli studenti la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

In particolare, sono state affrontate le seguenti tematiche:

TITOLO	CONTENUTI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<i>Energia come problema mondiale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Innovazione e transizione ecologica in ambito turistico</li> <li>✓ "Il dramma silenzioso della fotografia" TED di S. Salgado (febbraio 2013)</li> <li>✓ Ambiente e conflitti con riferimento alla storia recente e all'attualità</li> <li>✓ L'energia nucleare e il suo ruolo nella storia</li> <li>✓ What is a sustainable energy and why we need it</li> <li>✓ La crise énergétique en France et son impact sur le tourisme. Les énergies renouvelables</li> <li>✓ La crisi energetica in Spagna: busqueda de soluciones para la crisis energética actual en Espana</li> <li>✓ La crisi energetica: analisi e controllo dei costi delle imprese turistiche</li> <li>✓ Indagini sui consumi energetici: come costruire un questionario, sua somministrazione ed analisi dei risultati</li> <li>✓ Arte, ecologia e ambiente</li> </ul>	<p><b>Competenze di indirizzo educazione civica:</b></p> <p><b>Competenza n. 8.</b> Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità</p> <p><b>Competenza n. 13.</b> Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile</p> <p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Il legame tra le guerre e la crisi energetica.</li> <li>✓ Le cause della crisi energetica</li> <li>✓ Agenda 2030 la transizione ecologica Legge europea sul clima.</li> <li>✓ La riconversione energetica: le conseguenze e le possibili soluzioni</li> <li>✓ Conoscenza delle fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili, comparazione del loro impatto sull'inquinamento e sul clima.</li> <li>✓ L'economia circolare</li> <li>✓ La crisi energetica mette in ginocchio lo sport</li> <li>✓ La salvaguardia del Creato e il rispetto dell'ambiente nell'Enciclica "Laudato Sì" di Papa Francesco.</li> </ul>	<p><b>Progettazione d'Istituto</b> <b>Educazione civica</b></p> <p>Adottare misure urgenti per combattere la crisi energetica attraverso la conoscenza delle principali fonti energetiche ed un loro utilizzo consapevole</p>
--	--	---

### 5. Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento

Nella seguente tabella, vengono riportate le ore di PCTO svolte nel triennio.

Anno scolastico	Titolo del percorso	Ente/azienda/esperti	Ore
2021-2022	Comunicazione e competenze aziendali Economia – Diritto -Italiano	Docenti interni dell'Istituto "M. Pagano"	30
2022-2023	Prevenzione ai tumori	Associazione <i>ALTS</i>	4
	Patrimonio culturale e multilinguismo Inglese – Francese - Spagnolo	Docenti interni dell'Istituto "M. Pagano"	30
2023-2024	Patrimonio culturale e multilinguismo Inglese – Francese - Spagnolo	Docenti interni dell'Istituto "M. Pagano"	30
	Cambiamenti climatici e inquinamento	Università Federico II	2
	Orientamento Universitario	Università degli Studi di Napoli Federico II. Università degli Studi di Napoli L'Orientale. Università degli Studi di Napoli Parthenope. Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa	20
	Giornata mondiale contro la violenza sulle donne	Associazione "Forti Guerriere"	4
	Orientamento post-diploma	ITS Academy Hi-tech & communications	2
	Orientamento post-diploma	ITS Academy BACT	2
Operazione talenti	Deloitte Consulting e Università Federico II	2	



## 6. Criteri e strumenti di valutazione

### Criteri di valutazione degli apprendimenti

Le valutazioni finali sul rendimento scolastico sono coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti dal Piano Triennale dell'offerta formativa e il Collegio dei docenti, all'inizio del corrente anno scolastico ha approvato modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione.

Al termine del secondo ciclo dell'istruzione, la scuola certifica i livelli di apprendimento raggiunti da ciascun alunno, al fine di sostenere i processi di apprendimento, di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi, di consentire gli eventuali passaggi tra i diversi percorsi e sistemi formativi e l'inserimento nel mondo del lavoro.

Nel processo di valutazione trimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- ✓ il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup
- ✓ i progressi evidenziati rispetto al livello di partenza
- ✓ i risultati delle prove di verifica
- ✓ il livello di competenze di Educazione civica.

### Gli elementi considerati nel valutare i risultati delle prove sono:

- ✓ il prodotto (la singola prova, un compito eseguito, l'esito di un testo o di una interrogazione);
- ✓ la prestazione (la modalità dell'esecuzione);
- ✓ il processo (l'insieme dei diversi elementi del percorso che hanno portato a quella prestazione o a quel prodotto).

La valutazione del processo tiene conto principalmente della motivazione, della gratificazione e dei momenti di rinforzo, e le procedure si basano su metodi di tipo sia quantitativo sia qualitativo.

Per l'attribuzione dei voti, il Collegio dei docenti ha fissato la corrispondenza con i livelli di conoscenze, abilità e competenze, in riferimento ai "Livelli EQF" (European Qualification Framework), nei quali il livello di competenza è espresso in termini di responsabilità e autonomia, come nella tabella riportata.

La valutazione del rendimento scolastico si esprime con voti da 1 a 10 decimi, con sufficienza a 6/10. Lo scrutinio finale prenderà in considerazione la certificazione, positiva o negativa, di tutte le discipline svolte nel corso dell'anno scolastico.

VOTO	LIVELLI		
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10	<ul style="list-style-type: none"><li>- I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro e organico, riuscendo autonomamente ad integrare conoscenze preesistenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi e sintesi corrette, approfondite e originali.</li><li>- Sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione.</li><li>- Esprime valutazioni personali pertinenti e supportate da argomentazioni efficaci.</li><li>- Espone in modo chiaro, preciso e sicuro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni.</li><li>- Applica conoscenze e abilità in contesti non noti con sicurezza e padronanza.</li><li>- Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità interdisciplinari</li></ul>
9	<ul style="list-style-type: none"><li>- I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro e autonomo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza e autonomia.</li><li>- Riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle classificazioni.</li><li>- Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni.</li><li>- Applica conoscenze e abilità in contesti non noti in modo corretto e sicuro.</li><li>- Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari.</li></ul>
8	<ul style="list-style-type: none"><li>- I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro con adeguata integrazione alle conoscenze preesistenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole, corretto.</li><li>- Riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni.</li><li>- Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni.</li><li>- Sa applicare conoscenze e abilità in contesti solo parzialmente noti in modo corretto.</li><li>- Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.</li></ul>

7	- I contenuti sono appresi in modo globale, nelle linee essenziali e con approfondimento solo di alcuni argomenti.	- Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole. - Riconosce proprietà e regolarità e applica criteri di classificazione. - Espone in modo semplice, ma chiaro.	- Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. - Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti solo parzialmente noti in modo complessivamente corretto.
6	- I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e/o meccanico.	- Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti. - Guidato, riesce a riconoscere proprietà e a classificare. - Necessita di guida nell'esposizione.	- Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni. - Se guidato, applica conoscenze e abilità in contesti noti.
5	- I contenuti sono parzialmente appresi e lo sono in modo limitato e disorganizzato.	- Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso - Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. - Anche guidato, non espone con chiarezza.	- Comprende in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni. - Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.
4	- I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso e frammentario.	- Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi. - Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. - Espone in modo confuso.	- Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. - Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.
3	- Quasi inesistenti.	- Quasi inesistenti.	- Quasi inesistenti.
2	- Congruo numero di rifiuti di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata con votazione pari o inferiore a 2.	- Congruo numero di rifiuti di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata con votazione pari o inferiore a 2.	- Congruo numero di rifiuti di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata con votazione pari o inferiore a 2.
1	- Reiterato rifiuto di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata consegnata in bianco.	- Reiterato rifiuto di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata consegnata in bianco.	- Reiterato rifiuto di sottoporsi a verifica. - Prova scritta/strutturata consegnata in bianco.

### Criteri di valutazione del comportamento

La valutazione del comportamento viene espressa in decimi, dal Consiglio di Classe sulla base di criteri approvati in Collegio dei docenti, tenendo conto dei seguenti indicatori:

- ✓ per ogni nota disciplinare registrata nel trimestre o nel pentamestre, a partire dalla seconda, ci sarà l'abbassamento di 1 voto. Al raggiungimento della quinta nota disciplinare, scatta un giorno di sospensione. Le note e le sospensioni registrate nel trimestre non incidono sulla valutazione del pentamestre. Nel caso in cui il Consiglio di Classe attribuisca all'alunno una sospensione disciplinare, nel trimestre o nel pentamestre, il voto in condotta non potrà superare il 6;
- ✓ per ritardi nell'ingresso a scuola complessivamente superiori 2 ore nel trimestre e a 3 ore nel pentamestre ci sarà l'abbassamento di 1 voto (es. partendo dal voto di comportamento 10, per ritardi superiori a 2 ore nel trimestre, o a 3 ore nel pentamestre, il voto scende a 9; per ritardi superiori a 3 ore nel trimestre, o a 4 ore nel pentamestre, il voto scende a 8 e così via...). Non si tiene conto dei ritardi giustificati da adeguata certificazione. I ritardi registrati nel trimestre non incidono sulla valutazione del pentamestre;
- ✓ per le assenze non giustificate nel trimestre o nel pentamestre (compresi gli ultimi giorni di scuola), ci sarà un abbassamento di 2 voti di comportamento. Le assenze non giustificate nel trimestre non incidono sulla valutazione del pentamestre;
- ✓ per il non rispetto dell'impegno assunto a frequentare i corsi di recupero e altre attività progettuali offerte dalla scuola (percentuale di assenze superiore al 25%) ci sarà l'abbassamento di 2 voti nello scrutinio finale (pentamestre).

Nel corso del pentamestre sono state effettuate una simulazione della prima prova d'esame e una simulazione della seconda prova. Le griglie di valutazione sono riportate in allegato al presente documento.

## 7. Metodologie didattiche, mezzi, tempi, attività

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno fatto ricorso a metodologie diverse, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe, sia la struttura delle singole discipline. Il percorso formativo è stato suddiviso in trimestre e pentamestre. Contenuti, metodi, mezzi, spazi e tempi del percorso formativo sono dettagliati nelle programmazioni di dipartimento effettuate all'inizio dell'anno.

### Metodologie didattiche e attività

	Lezione frontale	Lezione interattiva e con LIM	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Discussione guidata	Attività laboratoriali
RELIGIONE (RC)	X	X					X	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	X	X	X	X	X	X	X
STORIA	X	X				X	X	
ARTE E TERRITORIO	X	X	X			X	X	X
INGLESE	X	X	X	X		X	X	
SPAGNOLO	X	X	X	X		X	X	
FRANCESE	X	X	X			X	X	X
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	X	X	X			X	X	X
MATEMATICA	X	X	X			X	X	X
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	X	X	X			X	X	
GEOGRAFIA TURISTICA	X	X				X	X	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X		X					

### Attrezzature e materiali didattici

Disciplina	Libri di testo	Dispense	Vocabolari Manuali	Supporti multimediali	Attrezzature di laboratorio	Web
RELIGIONE (RC)				X		X
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X		X	X		X
STORIA	X			X		X
ARTE E TERRITORIO	X			X		X
INGLESE	X			X		X
SPAGNOLO	X		X	X		X
FRANCESE	X	X		X		X

DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	X	X		X		X
MATEMATICA	X	X		X	X	X
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	X			X		X
GEOGRAFIA TURISTICA	X			X		X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		X				

### 8. Criteri di ammissione o di non ammissione all'Esame di Stato

Sono ammessi a sostenere l'Esame di Stato, in qualità di candidati interni:

- ✓ gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso anche in assenza del requisito di cui all'art.13, comma 2, lettera c) del d. lgs 62/2017. Sono ammessi cioè anche gli studenti che nel secondo biennio o nell'ultimo anno di corso non hanno svolto le attività di PCTO;
- ✓ gli studenti che hanno frequentato per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato. Le Istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art.13, comma 2, lettera a), del d.lgs.62/2017, ai sensi dell'articolo14, comma 7, del DPR 22 giugno 2009, n. 122.

L'ammissione all'Esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato. La valutazione degli studenti è effettuata dal consiglio di classe. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del presidente.

### 9. Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi si definiscono in termini di abilità raggiunte nelle singole discipline, declinate in riferimento alle quattro competenze generali individuate a livello dipartimentale in ciascun asse disciplinare. Per quanto riguarda i contenuti affrontati nel corso dell'anno scolastico, si rimanda alla programmazione per discipline, aggiornata al termine delle lezioni e allegata alla documentazione dell'Esame di Stato in sede di scrutinio.

#### Asse storico e dei linguaggi

1. Utilizzare diversi linguaggi per leggere, comprendere e produrre testi in relazione ai vari contesti e scopi comunicativi
2. Utilizzare strumenti adeguati a riconoscere e contestualizzare fenomeni culturali di vario tipo e coglierne i nessi di continuità e di attualità in un'ottica interculturale
3. Ricercare, selezionare, elaborare e utilizzare le informazioni sul web e gestire gli strumenti informatici più adeguati a migliorare l'efficacia comunicativa e l'interazione tra pari
4. Operare raffronti tra diversi sistemi comunicativi in un'ottica interculturale e rielaborare in modo critico e consapevole la realtà e i suoi fenomeni

Disciplina	Abilità raggiunte
Italiano	<p><b>Lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare il testo dal punto di vista linguistico e stilistico</li> <li>• Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.</li> <li>• Sapersi esprimere con chiarezza e in maniera appropriata secondo l'ambito di riferimento, con particolare attenzione all'ambito professionale</li> </ul> <p><b>Letteratura e attualità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere le interrelazioni tra fenomeni letterari e contesto storico e culturale</li> <li>• Cogliere gli elementi di rinnovamento culturale dei modelli tradizionali</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper costruire percorsi di ricerca personali, interdisciplinari, utilizzando anche i supporti multimediali con riferimento all'indirizzo</li> <li>• Contestualizzare e individuare le relazioni tra i fenomeni letterari e le altre espressioni artistiche del territorio</li> <li>• Comunicare e interagire su argomenti di attualità di carattere generale, socio-economico, culturale con maggiore riferimento alla dimensione turistica con chiarezza, lessico adeguato e pensiero critico</li> </ul>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• Adoperare un approccio critico nell'utilizzo delle fonti</li> <li>• Comprendere il rapporto tra passato e presente ed essere consapevole della radice storica dei diritti e dei doveri relativi alla cittadinanza</li> </ul>
Arte e territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper inserire la produzione artistica e architettonica all'interno del suo contesto storico-geografico-culturale</li> <li>• Saper riconoscere gli aspetti che caratterizzano la produzione artistica dei periodi in esame, nelle diverse aree culturali, in Italia e in Europa, stabilendo confronti</li> <li>• Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;</li> <li>• Sviluppare un atteggiamento responsabile nei confronti dei problemi inerenti alla tutela, la conservazione ed il restauro del patrimonio artistico nazionale.</li> </ul>

### *Lingue straniere*

1. Individuare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali, utilizzando anche strumenti digitali
2. Riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
3. Riconoscere le principali caratteristiche culturali dei Paesi di riferimento delle lingue studiate, attraverso l'interpretazione e l'analisi di opere e saggi, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni
4. Riconoscere e utilizzare diversi registri linguistici adeguati al contesto, agli interlocutori e alle finalità della comunicazione

<i>Disciplina</i>	<i>Abilità raggiunte</i>
Inglese	<p><b>Comprensione scritta</b> Comprendere gli aspetti fondamentali di testi di interesse generale e/o relativi al settore turistico.</p> <p><b>Comprensione orale</b> Comprendere gli elementi principali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari, argomenti di attualità o temi di interesse riguardanti il settore turistico.</p> <p><b>Produzione orale</b> Interagire su argomenti generali o inerenti al settore turistico. Presentare itinerari turistici. Comunicare ed esprimere il proprio punto di vista.</p> <p><b>Produzione scritta</b> Produrre testi scritti relativi al settore di indirizzo.</p>

Francese	<p><b>Comprensione scritta</b> Comprendere in modo globale testi scritti su argomenti diversificati, di cultura generale, socio-culturale e/o inerenti al settore turistico</p> <p><b>Comprensione orale</b> Interagire in modo autonomo su argomenti studiati in conversazioni/discussioni esprimendo la propria opinione e descrivendo situazioni con pertinenza lessicale</p> <p><b>Produzione orale</b> Interagire su tematiche di carattere generale e/o specifico all'indirizzo Esporre un argomento sostenendo il proprio punto di vista con esempi e motivazioni Gestire argomenti professionali</p> <p><b>Produzione scritta</b> Redigere autonomamente documenti di carattere professionale di vario tipo: lettere, mail, itinerari, programmi di visite e circuiti turistici, CV e lettera di presentazione Saper gestire argomenti professionali</p>
Spagnolo	<p><b>Comprensione scritta e orale:</b> Comprendere in modo globale testi orali e scritti riguardanti argomenti di carattere generale, socio-culturale e del settore turistico</p> <p><b>Produzione orale:</b> Comunicare e interagire in ambiti di conversazione riguardanti argomenti di carattere generale, socio-culturale e turistico. Partecipare a discussioni guidate, esprimendo la propria opinione e descrivendo fatti in maniera adeguata e con pertinenza lessicale.</p> <p><b>Produzione scritta:</b> Redigere autonomamente documenti di carattere generale e professionale di vari tipi (e-mail, brochures, itinerari, volantini promozionali per eventi turistici)</p>

#### Asse matematico

1. Individuare e giustificare le strategie più appropriate per la risoluzione dei problemi in ambito scientifico, matematico e motorio
2. Utilizzare tutti i linguaggi specifici, verbali e non verbali, con i quali esplorare le fonti e argomentare, basandosi sulle evidenze matematico-scientifiche.
3. Riconoscere situazioni, contesti, problematiche che possono essere affrontati con strumenti di indagine e procedure matematico-scientifiche, rappresentando i fenomeni basandosi su fatti, dati verificabili e modelli condivisi nella comunità scientifica.
4. Indagare, analizzare e interpretare i fenomeni naturali, scientifici, economici sociali e le relative trasformazioni anche al fine di individuare gli elementi caratterizzanti nei diversi ambiti disciplinari.

<i>Disciplina</i>	<i>Abilità raggiunte</i>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare il dominio di una funzione. Determinare l'intersezione con gli assi cartesiani e la positività di una funzione. Operare con i limiti. Classificare le forme indeterminate. Determinare gli asintoti di una funzione.</li> <li>• Discutere sul significato della derivata, con riferimento ad esempi relativi al mondo reale e ai fenomeni economici. Calcolare la derivata di funzioni.</li> <li>• Verificare l'applicabilità dei Teoremi sulle derivate e spiegare, a partire dal grafico di una funzione, l'applicabilità degli stessi.</li> <li>• Utilizzare le derivate per determinare e calcolare gli eventuali punti di massimo e minimo relativo; utilizzare le derivate per determinare la concavità di una funzione in un intervallo e calcolare gli eventuali punti di flesso.</li> <li>• Tracciare il grafico di una funzione reale.</li> <li>• Analisi ed interpretazione di una funzione a partire dal suo grafico e viceversa</li> <li>• Modellizzare fenomeni di vita quotidiana e del mondo dell'economia mediante le funzioni. Funzione di domanda, offerta, costi, ricavi e profitti. Indice di elasticità. Prezzo di equilibrio. Risolvere problemi di ottimizzazione</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Matematizzare la realtà”: costruire un modello matematico rappresentativo della realtà con vincoli, variabili e funzione obiettivo.</li> </ul> <p>Individuare massimo profitto dell’impresa, rappresentare graficamente più alternative</p>
Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare correttamente le proprie capacità coordinative e condizionali</li> <li>• Saper interagire con gli altri in collaborazione e competizione</li> <li>• Saper adottare comportamenti idonei atti a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e della altrui sicurezza</li> <li>• Saper assumere comportamenti fisicamente attivi per un miglioramento dello stato di benessere</li> <li>•Cogliere la dimensione sociale, etica, estetica ed ambientale della pratica sportiva</li> </ul>

*Asse tecnico e giuridico-economico*

1. Comprendere ed interpretare norme e fenomeni economici, anche attraverso l’utilizzo di strumenti informatici. Mediante il confronto tra epoche, aree geografiche e culturali diverse saper riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali
2. Utilizzare e interpretare i sistemi informativi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti e alle diverse tipologie d’impresa.
3. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
4. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione per redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative alle diverse situazioni professionali e applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

<i>Disciplina</i>	<i>Abilità raggiunte</i>
Diritto e legislazione turistica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la Costituzione i diritti fondamentali e gli organi dello Stato</li> <li>• Riconoscere e saper applicare a casi concreti la normativa a tutela del paesaggio e dei beni culturali e del settore turistico in un’ottica di sostenibilità e responsabilità</li> <li>• Riconoscere i principali soggetti del diritto internazionale e i loro atti</li> </ul>
Discipline turistiche aziendali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio e alle sue caratteristiche.</li> <li>• Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi.</li> <li>• Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell’immagine turistica del territorio in Italia e all’estero.</li> <li>• Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell’immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio.</li> <li>• Elaborare un piano di marketing territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie poste in essere per la governance del settore</li> </ul>
Geografia turistica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare il fenomeno turistico nel suo complesso, descrivere e analizzare le principali caratteristiche fisico-ambientali, socio-</li> </ul>

	<p>culturali, turistiche, economiche dell'Asia, dell'Africa e dell'America e in particolare dei Paesi studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il ruolo della globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico</li> <li>• Elaborare un itinerario turistico semplice anche attraverso l'uso di strumenti multimediali.</li> <li>• Saper riconoscere l'impatto del turismo sull'ambiente e saper individuare strategie di turismo sostenibile</li> </ul>
--	---

Si indicano, inoltre, i nodi tematici trasversali su cui ha lavorato il Consiglio di Classe, al fine di predisporre il materiale per l'avvio del colloquio:

- **La sostenibilità** declinata attraverso le cinque "P" dell'Agenda 2030: Persone – Prosperità - Pace – Partnership - Pianeta.
- **Diritti umani, civili e politici:** un percorso trasversale sui diritti fondamentali (civili, culturali, economici, politici e sociali), posti a base della convivenza democratica in una dimensione di pace
- **Il Viaggio**, inteso come percorso di conoscenza di altri luoghi, possibilità di riscatto e speranza, esperienza interiore, momento di apertura e contaminazione, nella sua dimensione temporale, spaziale e immaginifica. Viaggio come prospettiva professionale nel settore turistico.
- **Glocal**, inteso per chi opera per la tutela e la valorizzazione di identità, tradizioni e realtà locali, pur all'interno dell'orizzonte della globalizzazione anche attraverso le regole dell'ordinamento internazionale statale e locale.

### ***10. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico***

Nello scrutinio finale delle classi III, IV e V viene attribuito il credito scolastico sulla base della media aritmetica, che stabilisce la fascia di punteggio. Per quanto riguarda l'attribuzione del minimo o del massimo della fascia di credito, il CdD ha deliberato che per accedere al massimo della banda di oscillazione, è necessario aver raggiunto la sufficienza in tutte le materie al trimestre e aver partecipato in maniera proficua alle attività proposte dalla scuola (delibera n.2 del verbale n.2, 7/9/2021 del CdD).

I CdC attribuiscono il credito sulla base della seguente tabella di cui all'allegato A al d.leg 62/2017.

MEDIA dei VOTI	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	<b>7 - 8</b>
$M = 6$	7- 8	8 - 9	<b>9 - 10</b>
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	<b>10 - 11</b>
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	<b>11 - 12</b>
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	<b>13 - 14</b>
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	<b>14 - 15</b>

### ***11. Simulazioni prove d'esame***

Il Consiglio di classe ha predisposto una simulazione per ciascuna prova scritta dell'esame. La simulazione della prima si è svolta il 13 marzo 2024 utilizzando la prova ministeriale ordinaria dell'a.s.2022/2023:

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

La simulazione della seconda prova d'esame si è svolta in data 8 aprile 2024.

Per la valutazione delle prove scritte il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le griglie allegate al presente documento.



**Elenco degli allegati**

**Griglia di valutazione della I prova**

**Griglia di valutazione II prova**

**Griglia di valutazione del Colloquio (Allegato A O.M. 45 del 9/3/2023)**

**Allegato 1**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		<b>60</b>	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>	Incompleta e inadeguata	<b>2</b>	
	Confusa e frammentaria	<b>4</b>	
	Limitata ai concetti di base	<b>6</b>	
	Adeguate e chiara	<b>8</b>	
	Completa ed efficace	<b>10</b>	
<b>Coerenza e coesione testuale</b>	Inesistenti la coerenza e la coesione	<b>2</b>	
	Carente la coerenza concettuale e scarsa la coesione	<b>4</b>	
	Presenti coerenza concettuale di base e coesione	<b>6</b>	
	Adeguate la coerenza concettuale e la coesione	<b>8</b>	
	Ottime la coerenza e la coesione	<b>10</b>	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico improprio con errori formali nell'uso del lessico specifico	<b>2</b>	
	Lessico elementare con alcuni errori formali nell'uso del lessico specifico	<b>4</b>	
	Lessico elementare, ma corretto	<b>6</b>	
	Forma corretta e fluida con lessico pienamente appropriato	<b>8</b>	
	Ricchezza lessicale ed efficacia comunicativa	<b>10</b>	
<b>Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)</b>	Difficoltà morfosintattiche, errori diffusi. Punteggiatura errata o carente	<b>2</b>	
	Occasionali errori morfosintattici e ortografici. Punteggiatura a tratti errata	<b>4</b>	
	Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori ortografici. Punteggiatura generalmente corretta	<b>6</b>	
	Articolato e corretto uso delle strutture morfosintattiche con saltuarie imprecisioni. Punteggiatura corretta	<b>8</b>	
	Articolato e corretto uso delle strutture morfosintattiche. Punteggiatura efficace	<b>10</b>	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze gravemente carenti Riferimenti culturali banali	<b>2</b>	
	Conoscenze lacunose Riferimenti culturali non sempre precisi	<b>4</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	<b>6</b>	
	Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi.	<b>8</b>	
	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, e riflessioni personali.	<b>10</b>	

<b>Espressione di giudizi critici e valutazione personali</b>	Argomentazione frammentaria e assenza di adeguati nessi logici	<b>2</b>	
	Argomentazione modesta e valutazioni personali occasionali	<b>4</b>	
	Argomentazione essenziale e valutazioni personali poco approfonditi	<b>6</b>	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione originali ed elementi di sintesi coerenti	<b>8</b>	
	Argomentazione ampia con spunti di riflessione originali e motivati. Critiche valutazioni personali	<b>10</b>	
	Totale	<b>60</b>	

**Tipologia A (Analisi del testo letterario)**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		<b>40</b>	
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo)</b>	Non rispondente	<b>2</b>	
	Incompleto	<b>4</b>	
	Parzialmente rispondente	<b>6</b>	
	Rispondente alla consegna	<b>8</b>	
	Pienamente rispondente alla consegna	<b>10</b>	
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Errata	<b>2</b>	
	Approssimativa	<b>4</b>	
	Sommatoria ma corretta	<b>6</b>	
	Corretta	<b>8</b>	
	Corretta e approfondita	<b>10</b>	
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica, ecc.</b>	Inadeguata	<b>2</b>	
	Incompleta e imprecisa	<b>4</b>	
	Sommatoria ma corretta	<b>6</b>	
	Corretta e puntuale	<b>8</b>	
	Completa e approfondita	<b>10</b>	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Inadeguata	<b>2</b>	
	Incompleta e non argomentata	<b>4</b>	
	Generica ma corretta	<b>6</b>	
	Corretta e argomentata	<b>8</b>	
	Originale e adeguatamente argomentata	<b>10</b>	
	<b>Totale</b>	<b>40</b>	

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
<b>Indicatori generali</b>		<b>/5</b>		
<b>Indicatori specifici</b>				
<b>totale</b>				

**Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		<b>40</b>	
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Mancate	<b>2</b>	
	Parziali	<b>4</b>	
	A tratti corrette	<b>6</b>	
	Puntuali e complete	<b>8</b>	
	Chiare, corrette ed efficaci	<b>10</b>	
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo</b>	Articolazione incoerente	<b>2</b>	
	Articolazione parzialmente coerente	<b>4</b>	
	Articolazione complessivamente coerente	<b>6</b>	
	Articolazione coerente, strutturata e razionale	<b>8</b>	
	Articolazione ben strutturata, fluida e rigorosa	<b>10</b>	
<b>Utilizzo pertinente dei connettivi</b>	Generico e improprio	<b>2</b>	
	Generico	<b>4</b>	
	Adeguito	<b>6</b>	
	Appropriato	<b>8</b>	
	Efficace	<b>10</b>	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Non corrette e incongruenti	<b>2</b>	
	Corrette ma incongruenti; frammentaria l'argomentazione	<b>4</b>	
	Corrette e congruenti; essenziale l'argomentazione	<b>6</b>	
	Corrette, congruenti e articolate	<b>8</b>	
	Corrette, puntuali; articolata l'argomentazione	<b>10</b>	
	<b>Totale</b>	<b>40</b>	

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
<b>Indicatori generali</b>		<b>/5</b>		
<b>Indicatori specifici</b>				
<b>totale</b>				

**Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)**

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

Indicatori	Descrittori	Max	Punti
		<b>40</b>	
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	Testo non pertinente; titolo e parafrasi assenti o incoerenti	<b>4</b>	
	Pertinenza superficiale; titolo e parafrasi spesso incoerenti	<b>6</b>	
	Parziale pertinenza; titolo e parafrasi non sempre coerenti	<b>8</b>	
	Sostanziale pertinenza; qualche incoerenza nel titolo e nella parafrasi	<b>11</b>	
	Puntuale pertinenza; titolo e parafrasi coerenti	<b>14</b>	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Confuso e incoerente	<b>4</b>	
	Frammentario e disarticolato	<b>6</b>	
	Ordinato ed essenziale	<b>8</b>	
	Strutturato e lineare	<b>11</b>	
	Strutturato, coerente e coeso	<b>13</b>	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Assenti	<b>4</b>	
	Sporadici e non sempre corretti	<b>6</b>	
	Articolati non sempre con chiarezza	<b>8</b>	
	Efficaci, articolati quasi sempre con logica e coerenza	<b>11</b>	
	Ricchi e articolati con logica e coerenza	<b>13</b>	
	<b>Totale</b>	<b>40</b>	

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
<b>Indicatori generali</b>		<b>/5</b>		
<b>Indicatori specifici</b>				
<b>totale</b>				

Griglia seconda prova

CANDIDATO/A

CLASSE

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	LIVELLI				
<p><b>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina</b></p>	L4	<p><b>Avanzato:</b> utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia</p>	5		
	L3	<p><b>Intermedio:</b> utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto</p>	4		
	L2	<p><b>Base:</b> coglie in parte le informazioni tratte dal documento economico e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente</p>	3		
	L1	<p><b>Base non raggiunto:</b> coglie in modo parziale le informazioni tratte dal documento economico e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.</p>	1-2		
<p><b>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.</b></p>	L4	<p><b>Avanzato:</b> sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo</p>	7-8		
	L3	<p><b>Intermedio:</b> sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo</p>	5-6		
	L2	<p><b>Base:</b> sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo</p>	3-4		
	L1	<p><b>Base non raggiunto:</b> sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente</p>	1-2		

<b>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti</b>	L4	<b>Avanzato:</b> sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completo e approfondita rispettando tutte le richieste della traccia.	4		
	L3	<b>Intermedio:</b> sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completo rispettando quasi tutte le richieste della traccia.	3		
	L2	<b>Base:</b> sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia. Si evidenziano errori non gravi	2		
	L1	<b>Base non raggiunto:</b> sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano errori gravi	1		
<b>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</b>	L3	<b>Avanzato:</b> organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un adeguato linguaggio settoriale	3		
	L2	<b>Intermedio:</b> organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale	2		
	L1	<b>Base non raggiunto:</b> organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato	1		
<b>Totale</b>					



## Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A O.M. n. 45 del 9/3/2023)

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				